

"Odnos svetlosti, etra i akaše"

Sažetak

U svim prevodima drevnih znanja, fenomen akaše se poistovećuje sa etrom, a akasha sa suptilno-energetskim fenomenima kao što su orgon, prana, chi, itd. što znači da se etar takođe, iako indirektno, poistovećuje i sa tim istim fenomenima - što je apsolutno pogrešno.

Akaša je sanskritska reč za nemanifestovani, primordijalni absolutni supstrat i izvor energije za materijalnu manifestaciju.

Etar je ultra-fina, suptilna, ali manifestovana materijalna supstanca. Prema Nikoli Tesli: „*Elektromagnetni talasi su složene vibracije etra – materijalne supstance koja je savršen fluid posebnog kvaliteta, koja se ponaša kao čvrsta materija prema svetlosti (visoke frekvencije) i prozirna je za materiju, a njegovi efekti se mogu osetiti kroz inerciju.*“

Prema doktrini H. P. Blavacke¹, etar je najgrublji oblik akaše – odnosno akaša je suptilniji oblik etra. Inače, u hinduizmu, budizmu i uopšte – u teozofskom smislu, reč akaša se smatrala sinonimom za „astralno svetlo“ – termin koji je koristio francuski okultista Eliphas Levi za označavanje medijuma svetlosti, energije i pokreta, fluidna, sveprožimajuća, životna sila u potpunosti u skladu sa teorijom lumenoferoznog etra - dominantnom teorijom 19. veka. Međutim, u stvarnosti nije tako.

Kao što znamo, svetlost je oblik elektromagnetskog zračenja, koje se sastoји od samo-propagirajućih poprečno oscilujućih talasa električnog i magnetnog polja. Svetlost pokazuje svojstva i talasa i čestica a postoji u sićušnim energetskim paketima zvanim fotoni, kvanti svetlosti, koji su najmanji mogući paketi elektromagnetne energije. Dakle – foton je elementarna čestica koja je kvant elektromagnetskog polja, uključujući elektromagnetna zračenja kao što su svetlost i radio talasi, i prenosioce sile za elektromagnetnu silu.

Prema mojim istraživanjima, Teslin eterični gasni medijum je „etarski fluid“ posebnih svojstava, sastavljen od elementarnih kvanta etra – koje sam nazvao „Teslioni“ koji su „kvantni nosioci“ Teslinih talasa – longitudinalnih, kompresiono-ekspanzionih poremećaja etarskog fluida.

U hinduističkoj kosmologiji akaša je suptilna, večna i neperceptibilna supstanca, nadčulna duhovna suština koja prožima ceo prostor. Akaša je za etar ono što je duh za materiju. Posle Maha-pralaye („Velikog raspada“) akaša se „ponovo vraća u primarno stanje apstraktne potencijalne objektivnosti“ – nazvano „mulaprakriti“. Mulaprakriti je sanskritski termin koji se može prevesti kao "koren-supstanca" (izvorna supstanca) čija suština je nama nezamisliva – za LOGOS je "materijal" baš kao što je svaki predmet materijal za nas. U našoj terminologiji možemo reći da je mulaprakriti elementarni kvant akaše. Dakle, svetlost (elektromagnetno polje), etar i akaša su raznorodni fenomeni, različitog nivoa kvantiranosti, koji imaju svaki svoje kvante energije - elementarne "pakete" energije - foton, teslion i mulaprakriti respektivno.

Odnosi i **fizički** parametri razmatranih fenomena, ponuđeni u ovom radu, omogućuju nam da osmislimo i kreiramo eksperimentalne postavke u kojima bi interakcija sa „suptilno-energetskom“ (sub-fotonskom) fenomenologijom naše Realnosti mogla postati mnogo efikasnija.

Realnost

Prema principima Modela Kvantizovanih Gustina Energije [1], svi "Stabilni" objekti postoje u nekom "rezonantnom" stanju, u kojem su količina energije i deo prostora koji ona ispunjava u nekom - ne proizvoljnom - već potpuno određenom odnosu mase (energije) i polprečnika određenog supstancijalnog fenomena.

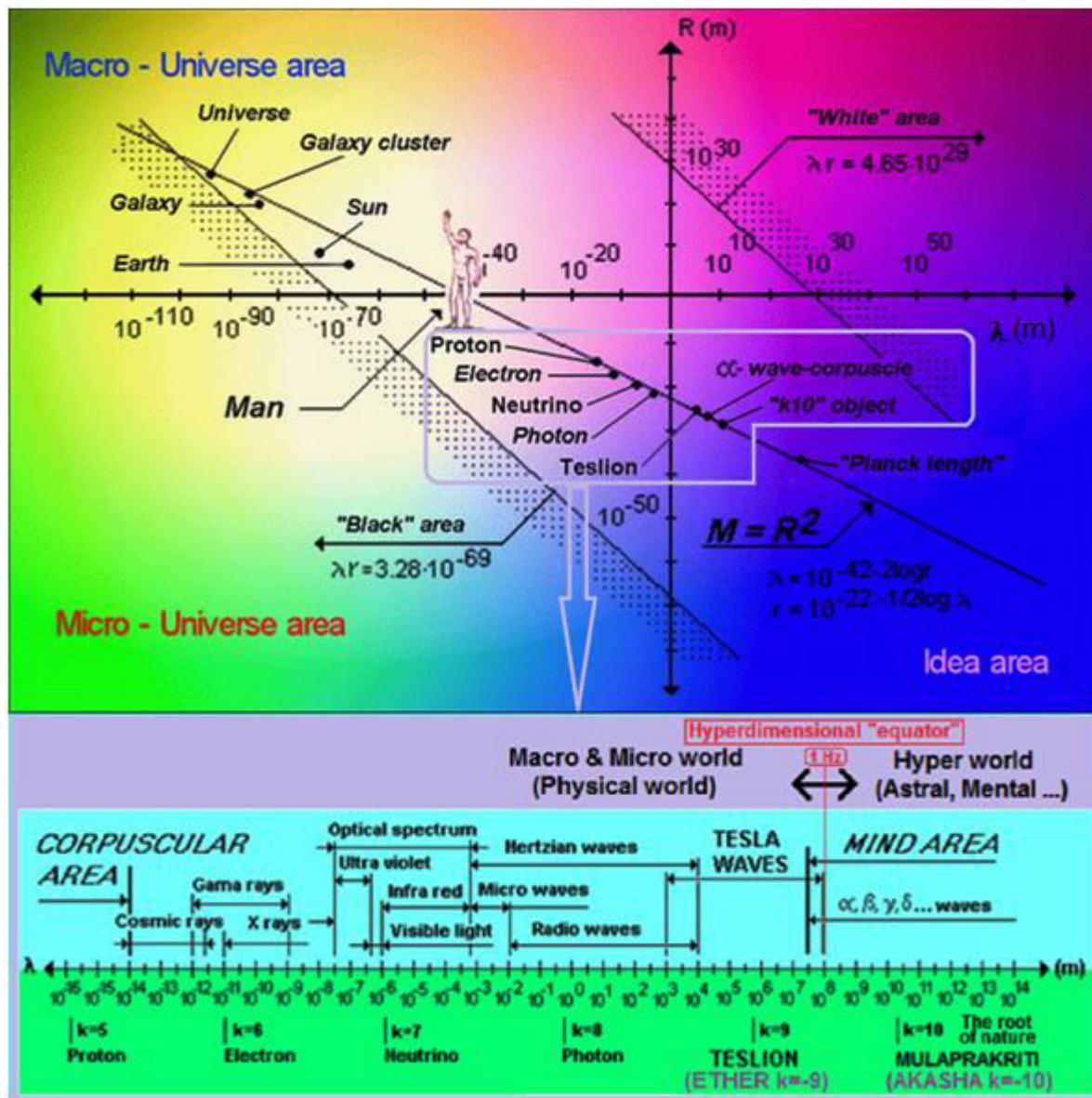
Da bismo mogli „ravnopravno“ razmatrati, poređiti i uspostavljati odgovarajuće analogije između čestičnih i talasnih pojava, možemo koristiti Komptonovu jednačinu. Na ovaj način, koristeći formulu za izračunavanje Komptonove talasne dužine λ_C i uočenu zavisnost mase i poluprečnika prema MKGE, dolazimo do izraza koji nam omogućuje da izračunamo približnu vrednost Komptonove talasne dužine iz vrednosti poluprečnika objekta i obrnuto – prečnik fiktivne „sfere“ proizvoljnog objekta talasne prirode i odgovarajuću fiktivnu masu u smislu E/c^2 . Ovakav pristup omogućuje veoma interesantne uvide u strukturu Stvarnosti ilustrovana na Sl. 1.

MKGE jasno i nedvosmisleno ukazuje na punu analogiju pojedinih vrsta zračenja i određenih čestica, a nesporna je činjenica da **Komptonov efekat, kao eksperiment, važi samo za slučaj gama zračenja (!!!)** što je, obzirom na kontinuitet EM spektra, zaista krajnje nelogično i što ukazuje da ideja fotona, kao kvanta nosioca EM interakcije na čitavoj skali EM talasa – logički – jednostavno nije održiva. Naime, Komptonov efekat, kao pojava u kojoj se korpuskularna priroda elektromagnetskog zračenja manifestuje jasno

¹ https://theosophy.wiki/en/H._P._Blavatsky

i nedvosmisleno kroz interakciju fotona gama zraka i elektrona, **POTPUNO JE NEPRIMENLJIV na optičke talase**, gde foton treba da bude i njihov kvantni nosioc !!!

Kakav paradoks! ...



Slika 1, dijagram „Energija-prostor“.

Na punu opravdanost Teslinih kontroverznih tvrdnji da on „ne koristi „Hercijanske talase“ (klasične, transverzalno vektorske EM talase) u svom radu“ ukazuju njegove sledeće reči u opisu njegovih istraživanja etra:

Jedno od prvih upečatljivih opservacija sa mojim cevima bilo je da se nekoliko stopa oko kraja cevi formira ljubičasta svetlost, i ja sam sa lakoćom utvrdio da je to zbog oslobođanja (escape) nanelektrisanih čestica odmah po prolasku u vazduh; jer su bile u skoro savršenom vakuumu da bi se ova nanelektrisanja mogla ograničiti na njih. Koronalno pražnjenje je dokazalo da u prostoru osim vazduha mora postojati i medijum sastavljen od čestica neizmerno manjih od onih u vazduhu, inače takvo pražnjenje ne bi bilo moguće. U daljim istraživanjima otkrio sam da je taj gas toliko lagan da zapremina jednaka zapremini Zemlje može da teži samo oko jedne dvadesetine funte.” - odakle Tesla izračunava teorijsku vrednost gustine etra [2].

Prema postulatima MKGE ([1]), foton je „Stabilni objekat“ na kvantnom nivou 8 (vidi sliku 1). Sa aspekta zvanične nauke – foton je elementarna čestica koja je kvant elektromagnetskog polja i prenosioč sile za elektromagnetu silu. Talasi elektromagnetskog polja koji se šire kroz prostor obuhvataju radio talase, mikrotalase, infracrvenu, vidljivu i ultraljubičastu svetlost, rendgensko zračenje i gama zrake. Po naučnim principima fotoni nemaju masu (mirovanja), tako da se uvek kreću brzinom svetlosti u vakuumu. EM talasi se šire samostalno bez potrebe za materijalnim medijumom kao nosiocem i bez ikakve veze sa izvorom njihovog

nastanka. Savremena „uproštena“ verzija Maksvelove teorije² izuzetno je pogodna za opis ovakvog (tzv.) „Hercijanskog“ elektromagnetskog talasa, u kojem električno i magnetno polje osciluju upravno jedno na drugo, a talas se prostire u pravcu koji je okomit na varijacije ova dva polja. Zbog toga se ovi talasi nazivaju transverzalno-vektorski talasi [2]. **Ovde je važno je napomenuti da su električno i magnetno polje materijalni – ali ne-supstancijalni fenomeni.**

Prema Nikoli Tesli, najvećem intuitivnom geniju ove civilizacije, EM talasi su složene vibracije etra – materijalne supstance koja je savršen fluid posebnog kvaliteta: „*Svetlost ne može biti ništa drugo nego longitudinalni poremećaji etra u obliku naizmeničnih sažimanja i razređivanja. Drugim rečima, svetlost ne može biti ništa drugo do zvučni talas u etru...*“ [3].

Dakle, razlika je ogromna – ali ipak „premosiva“ – obzirom na originalne postavke izvorne verzije Maksvelove teorije. **U originalnoj, izvornoj verziji teorije koju je J. C. Maksvell predstavio u obliku kvaterniona**, hiperkompleksnih brojeva, pored takozvanog "transverzalno-vektorskog" EM talasa ("Hercijanskog" EMV) opisanog vektorskim delom kvaterniona – **postavljena je i teorijska osnova za realno postojanje skalarnih** (eterskih, longitudinalnih) **talasa** – opisanih skalarnim delom kvaterniona. Prema tome – matematička forma za opisivanje Teslinih skalarnih, longitudinalnih etarskih talasa postoji – ali – samo u originalnom obliku Maksvelove teorije [2] koja nažalost nije u upotrebi. Štaviše – činjenica da su kvaternioni najsavršeniji matematički oblik za opisivanje torzionih polja, top-teme savremene nauke, ukazuje na to u kolikoj mjeri je oslabljena i umanjena snaga originalne Maksvelove teorije..., a time i mogućnost razumevanja Teslinog nasleđa zasnovanog na etarskim tehnologijama.

Svetlost i eter

Prema postulatima MKGE ([1]) „čestični“ oblik objekta „Teslini talasi“, njihov kvant nosioc je korpuskularni objekat sa realnom masom mirovanja i (energetsko-rezonantnim) pripadajućim ($m \sim r^2$) radijusom, tj. odgovarajućom gustinom energije, kao jedan od ($k=9$) niza (k =ceo broj) Stabilnih objekata Jedinstva. Kolika je njegova masa i odgovarajući radijus?

Iz tabele stabilnih objekata ([1]), odnosno odgovarajućeg λ_c dijagrama, koji predstavlja svojevrsni „Periodni sistem Stabilnih objekata“, može se videti da „posle“ (elektronovog) neutrina koji se nalazi na kvantnom nivou $k = 7$ i fotona na "mestu" $k = 8$, sledeći stabilni objekat bi bio reda $k = 9$. Iz ovih podataka, u skladu sa hipotezama H1 i H2 Modela KGE, dobijaju se neke prosečne, „očekivane“ vrednosti za masu i njoj odgovarajući poluprečnik objekta. Na osnovu formule za masu „Stabilnog objekta“ na kvantnom nivou k : $m \sim 10^{-5.2k}$ ($k=9$) $\Rightarrow m \sim 1.6 \cdot 10^{-47}$ kg i odgovarajući poluprečnik: $r \sim m^{0.52} \Rightarrow r \sim 5 \cdot 10^{-25}$ m, odakle dobijamo gustinu (energije) od: $\rho = 2.8 \cdot 10^{28}$ g/cm³ što je veoma blizu postulirane (Hip1, MKGE) vrednosti gustine energije: $\rho_k = 10^{3k} = /k=9/ \rho_9 = 10^{27}$ g/cm³. U skladu sa postulatima Modela moguće je izvršiti određene korekcije orijentaciono-očekujućih vrednosti navedenih parametara (masa mirovanja, poluprečnik...) pa - na primer, očekivana vrednost realne mase mirovanja za Stabilan objekat $k=9$ može imati vrednost ([1]): $m_0 = 1.1 \cdot 10^{-49}$ kg. Talasni oblik objekta $k9$, koji sam nazvao "Teslini talasi"³, ima Komptonovu talasnu dužinu: $\lambda_c = 2 \cdot 10^7$ [m], odnosno frekvenciju od 14,8 Hz. Kao što znamo, frekvencija od 11,47 Hz je već poznata kao Teslina frekvencija. Ova činjenica mi je bila osnovni razlog za imenovanje „stabilnog-objekta-9“ TESLION³.

Za srodne fenomene analogne „Stabilnom objektu $k9$ “, neki istraživači koriste termine kao što su „eteron“, „mikrolepton“ itd. Mikrolepton je otkrio A.F. Ohattrin [5]. Ovoj čestici se pripisuju svojstva slična aksionu - hipotetičnoj čestici male mase bez električnog nanelektrisanja, koja bi mogla biti elementarna čestica tamne materije. MIKROLEPTONI A.F. Ohattrina – su elementarne čestice koje formiraju slabo polje. Imaju karakteristike svojstvene torzionim, aksijalnim i spinskiim poljima. Ispunjavaju sve - zemlju, vodu, vazduh i kosmos, ..., imaju masu 10^{-39} to 10^{-44} kg. Svi objekti materijalnog sveta su okruženi i ispunjeni ovim super-lakim česticama. Celokupna prirodna sredina i svi živi sistemi su natopljeni njima. Ove čestice nose informacije o sastavu i strukturi supstancijalnog tela. Za njih ne postoje fizičke barijere. Teška i inertna masa zavise od gustine i temperature mikroleptonskog gasa u telu. Ako se mikroleptonski gas - na bilo koji način - ukloni iz tela - ono gubi težinu ... !!!

Prema Modelu Kvantizovanih Gustina Energije, Stabilni objekat $k9$, koji predstavlja kvant nosioc Teslinih talasa, ima masu mirovanja sa očekivanom vrednošću od oko: $1.6 \cdot 10^{-47}$ kg ! Ova sličnost nameće

² Nakon smrti J.C. Maksvela, uz izgovor da je ova matematička forma nepotrebno komplikovana..., Oliver Hevisajd, Džozaja Vilard Gibbs i Hajnrih Herc, pojednostavili su originalni Maksvelov rad napisan u obliku kvaterniona (hiperkompleksnih brojeva) i smanjili njegovih 20 kvaternionskih izraza na samo četiri VEKATORSKE jednačine.

³ "Prostor, vreme, materija", ® 198./1993; "Teslini Talasi i Teslion kao njihov kvant nosilac", ® 26./2001.

ideju da bi svojstva Teslinih skalarnih polja mogla biti analogna svojstvima Ohatrinovog mikroleptonskog polja (tela bez težine, bez inercije ...).

Kao što smo pomenuli, MKGE nam nudi fenomen nazvan „Teslion“ čija je masa procenjena na vrednost $10^{-47} - 10^{-49}$ kg, radijus $\sim 5 \cdot 10^{-25}$ m i gustinu energije reda veličine 10^{27} g/cm³. Njegov talasni oblik "Teslini talasi" - imaju komptonovu talasnu dužinu $\lambda_c = 2 \cdot 10^7$ [m], odnosno frekvenciju of 14.8 Hz. Ovo su, naravno, samo orijentaciono-očekujuće vrednosti, ali nam ipak mogu mnogo pomoći u projektovanju eksperimentalnih postavki u istraživanjima sub-fotonih pojava.

Naime - prema „Mišinovoj peto-faznoj eterodinamici“ [4] očigledno je da se gustina energije smanjuje iz „normalnog“ materijalnog stanja (gustine) u „eterično“ stanje (energija): Fazno stanje 1: čvrsto; Fazno stanje 2: fluidno; Fazno stanje 3: gasovito; Fazno stanje 4: slično plazmi; Fazno stanje 5: galaktičko, intergalaktičko, superluminalno-superfluidno stanje. Ovo je pravi trenutak da se prisetimo Teslinih istraživanja.

Matematičkom analizom gustine etra izvedenom po analogiji sa brzinom zvučnih talasa u vazduhu i odnosom elastičnosti i gustine vazduha i etra kao medija, Tesla je izračunao teorijsku vrednost gustine etra: $\rho_{\text{eth,Tesla,teor}} = 1.9 \cdot 10^{-27}$ g/cm³.

Prema eksperimentalnim merenjima Nikole Tesle [2], gustina (etarskog) "gasovitog medijuma" je: $\rho_{\text{exp,Tesla}} = 2 \cdot 10^{-26}$ g/cm³ - što je veoma blisko njegovom teorijskom predviđanju.

Iz ovih vrednosti je sasvim jasno da fenomen „Teslinog etarskog gasovitog medijuma“ ima parametre koji – prema postulatima MKGE – savršeno odgovaraju „Stabilnom objektu k=-9 (!!!) ili objektima koji se zovu: „Galaktički klasteri“ – što je struktura koja je u potpunosti u saglasnosti sa objektom u „Faznom stanju 5“ prema analitičkom procesu „Mišinove 5-fazne eterdinamike“.

Dakle – ukratko – srednja vrednost gustine eteričnog fluida Nikole Tesle bliska je srednjoj vrednosti gustine galaktičkih klastera, odnosno međugalaktičkog prostora. (~ jedan atom vodonika po kubnom metru ...) ali je matrična struktura /obrazac „grupisanja materije“/ suštinski drugačija – odnosno – u slučaju etra – supstrat je mnogo homogeniji jer je sačinjen od mnoštva veoma malih ravnomerno (jednoliko) raspoređenih fenomena.

Konkretno, prema MKGE, Teslin eterski gasni medijum čija gustina energije odgovara gustini galaktičkih klastera (k=-9) je "ETARSKI FLUID" koji čine ELEMENTARNI KVANTI ETRA (k=+9) - odakle slede odgovarajući "talasno-čestični" parametri fenomena imenovanog "**Teslion**" (**k+9**), "koji je **„kvant nosioc“** **Teslinih talasa**" – longitudinalnih, compresiono-ekspanzionih poremećaja **etarskog fluida (k-9)**.

Imajući u vidu „hijerarhiju“ stabilnih objekata prikazanu na dijagramu „Energija-prostor“ (sl. 1), reči Nikole Tesle izgovorene pre jednog veka postaju potpuno logične. Njegovo tumačenje svetlosti (EM talasa) kao punu analogiju širenju zvuka u vazduhu, i izjava: „svetlost je zvuk u etru“ postaje potpuno razumljiva i racionalna. S obzirom na to, razumno je i njegovo shvatanje strukture materije: "Sva materija u univerzumu je metamorfoza etra. Kada se etar pokrene, on postaje gruba materija. Sva materija je, dakle, samo etar u pokretu. Činjenica da svetlost ima konstantnu brzinu, može se objasniti samo pretpostavkom da ona zavisi isključivo od fizičkih svojstava sredine, naročito od gustine i elastičnosti medijuma kojim propagira..."

Gustina i elastičnost su svojstva fizičkog fluida – tako da se etar ni na koji način ne može poistovetiti sa akašom. Pošto je „matrica kreacije“ identična na celoj skali evolucije/involucije (linija „rasta i razvoja“, sl. 1) možemo očekivati sličan strukturni dizajn i na sledećem, još suptilnijem, kvantnom nivou koji je domen akasha/mulaprakriti fenomena.

Akaša

U većini tekstova akaša se smatra vrstom nevidljive materije, od mulaprakriti⁴ do fizičkog etra – što je veoma daleko od istine. Ipak, neki autori koji su dosegli viši nivo drevnih mudrosti ograničili su reč akaša isključivo na supstrat mentalnog nivoa. Tibetanska ezoterična budistička doktrina uči da je prakriti kosmička materija, iz koje se proizvode svi vidljivi oblici; a akaša je njen duh. Prakriti je telo ili supstanca, a akaša njena duša ili energija.

Prema doktrini H. P. Blavacke – **akaša je najsuptilniji oblik etra – to jest – etar je najgrublji oblik akaše koja je suptilna, nadčulna duhovna suština koja prožima sav prostor; prvo bitna supstanca pogrešno identifikovana sa etrom – jer ona je za etar ono što je duh za materiju.** To je, u stvari, Univerzalni prostor u kome leži inherentna večna Ideacija (oblikovanje ideja) Univerzuma u njegovim stalno promenljivim aspektima na ravnima materije i objektivnosti, i iz kojeg zrači Prvi Logos, ili izražena misao. Zbog toga se u Puranama navodi da akaša ima samo jedan atribut - zvuk - jer zvuk je samo prevedeni simbol Logosa – „Govor“ u njegovom mističnom smislu.

⁴ Sanskrit term In the Samkhya that can be translated as: "the root-substance", fundamental or ultimate substance.

U svom najvišem aspektu, Akaša je Božanski um koji se ogleda u vodama Svetog Srema ili Haosa [7]. To je neizdiferencirani Noumenalni i Apstraktni Prostor, koji će zauzeti Primordialna Svest. Akaša ima nekoliko polja: Prvo je polje latentne svesti koje je istovremeno (orig: "coeval" - dešavanje u istom vremenskom periodu), sa trajanjem Prvog i Drugog Logosa. Drugo polje akaše je istovremeno (coeval) sa pojavom Trećeg Logosa.

Posle Maha-pralaje (Maha-pralaya „Veliki raspad“) akaša se „ponovo vraća u primarno stanje apstraktne potencijalne objektivnosti“ – nazvano „Mulaprakriti“. Mulaprakriti je sanskritski termin koji se može prevesti kao "koren-supstanca" ("the root-substance") čija, nama nezamisliva, suština je za LOGOS "materijal kao što je svaki predmet materijal za nas". U terminologiji Modela KGE možemo reći da je mulaprakriti zapravo elementarni kvant akaše [8].

Činjenica da Teslin gasoviti fluid, etar, Stabilni objekat $k = -9$ pripada kvantnom nivou „Galaktičkih klastera“ koji su pretposlednji fenomen na skali makro fenomena (II kvadrant, sl. 1, „energija-prostor dijagram“) nameće ideju o realno mogućem postojanju nekog fenomena iz „duhovnog aspekta realnosti“ koji je analogan sledećem kuantnom nivou, odnosno analogan Stabilnom objektu $k = -10$, a to je „Univerzum“.

Prostorno-vremenska transformacija (3D inverzija) „Stabilnog objekta“ $k = -10$ (II kvadrant) je „**Stabilan objekat**“ $k = +10$ (IV kvadrant) – dakle fenomen koji je suptilniji od etra i predstavlja „primarniju“ supstancu koja je zapravo preteča etra! ([9])

U prilog ovoj ideji, koju nam nameće MKGE, potvrđuju i sledeće Tesline reči:

*Sva perceptibilna materija potiče od jedne **neshvatljivo tanane** primarne supstance koja ispunjava ceo svemir – od Akaše ili svetlosnog etra – na koju deluje živototvorna **Prana** ili **Kreativna sila**, koja uvodi u egzistenciju sve stvari i pojave u beskrajnim ciklusima. Primarna materija, naglo pokrenuta u infinitezimalno vrtloženje ogromne brzine, postaje gruba materija; kada vrtložna sila oslabi, kretanje se zaustavlja i materija iščezava, vraćajući se u oblik primarne supstance.*

Nikola Tesla, „Man's Greatest Achievement“, New York American, Jul, 6. 1930.

U navedenom tekstu, verovatno pod uticajem drugih tekstova iz tog vremena koji se bave ovom tematikom, takođe možemo uočiti i međusobno povezane pojmove Etra i Akaše što se - po mom mišljenju - ne poklapa sa istinom. Upoređujući izvorna drevna znanja i postulate MKGE, akaša je primarnija supstanca od etra, ona je njen preteča i protoelement njenog postojanja [9].

Evo objašnjenja.

Prema učenju Sankhie [10], najosnovniji fenomen naše stvarnosti je „**Mulaprakriti**“ – koren prirode ili koren supstance. To je Predkosmička koren-supstanca, glavni uzrok materijalne prirode, prvobitni koren materije koja čini **početni homogeni supstrat od kojeg je stvoren kosmos**. Prema podacima datim u [10] masa ovog fenomena je $1,34 \times 10^{-51}$ kg što - prema postulatima MKGE - odgovara stabilnom objektu:

$$k = (\log 1.34 \times 10^{-51}) / (-5.2) = +9.78 \Rightarrow k = +10 !!!$$

Ovo je zaista više nego interesantno. Naime, „**Stabilni objekat**“ $k = +10$ je poslednji u nizu fenomena fizičkog sveta, koji se nalazi u oblasti „hiperdimensionalnog ekvatora“ koji deli materijalni i duhovni aspekt realnosti, i zaista je fundamentalan, najelementarniji deo „supstrata“ (Sankhia termin) i „početni“ gradivni element fizičkog sveta.

Ovo je takođe „centralna pozicija“ u nizu fenomena od Vrhovnog Duhovnog Apsoluta [11], nematerijalnog objekta najvišeg nivoa svesnosti do „Univerzuma“ – materijalnog objekta najnižeg nivoa svesnosti – iz kojeg se materijalni objekti „preslikavaju“ (3D inverzije) u duhovni i obrnuto. „Mulaprakriti“ kao „izvorni koren materije“ zaista u potpunosti odgovara poziciji $k = +10$ MKGE jer se baš na to „prostor-vreme-energija“ „mesto“ uklapa logički, kvalitativno i kvantitativno – prema svojoj masi koja je odavno (deskriptivno i matematički) definisana u drevnim spisima. Ko je i kada izračunao ovu vrednost – teško je reći jer je starost vedskih spisa procenjena na više od 5.000 godina, a po nekim i na oko 33.000 godina. Međutim - slaganje sa postulatima MKGE je zaista fantastično.

Obzirom na to – možemo uspostaviti analogiju apsolutno identičnu onoj kakvu smo uočili između fenomena $k=+9$ i $k=-9$. Savršenost, simetrija i harmonija holografske strukture Božje kreacije fraktalnog tipa, čiji smo i mi deo - daje nam za pravo da Stabilni objektu $k=+10$, Mulaprakriti, "pridružimo" njegov "inverzni" par - Stabilni objekat $k = -10$ koji pripada fenomenu „Univerzum“, a koji je sasvim analogan „Teslinom (etarskom) gasovitom mediju“ ($k=-9$). Definisanjem odgovarajućeg kvantnog nivoa, odredili smo ujedno i sve fizičke parametre koji karakterišu fenomen $k=-10$ a naša ezoterična filozofija nam nudi odgovor na pitanje šta bi taj „objekat“ mogao biti sa aspekta njihovih znanja.

Akaša na sanskritu potiče od korena „kas“ što znači „biti“ sa generičkim značenjem „otvoreni prostor, praznina“. Na klasičnom sanskritu, ova reč može da izrazi koncept "neba; atmosfere i "esencijalnog fluida" koji prožima kosmos. Imajući u vidu sve prethodno rečeno – termin „akaša“ zaista savršeno odgovara fenomenu na kvantnom nivou $k=-10$.

Rezime

Konačno možemo izložiti ključnu ideju po kojoj akašu – „esencijalni fluid“ ($k=-10$) koji takođe prožima ceo kosmos – sačinjava najelementarniji deo tog supstrata - „Mulaprakriti“, Stabini objekat $k=+10$ prema istom „mehanizmu“ po kojem Teslin „gasoviti medijum“, „etarski fluid“, čija gustina odgovara gustini galaktičkih klastera ($k = -9$), čine elementarne količine etra, Stabilni objekti $k=+9$ koje sam nazvao „Teslioni“.

Dakle, definitivno možemo reći da etar i akaša nisu isti fenomen. **Akaša je proto element etra, fenomen koji je suptilniji od etra i predstavlja još primarniju supstancu ili preteču etra !**

Sledeći logiku hologramske strukture Realnosti, sledeći „viši fraktal“, odnosno viši kvantni nivo – ($k=+8$) odgovara međusobno povezanom paru Elektromagnetni talasi/foton – što nedvosmisleno ukazuje da su elektromagnetni talasi zapravo samo „grublja“ manifestacija etra – a elektromagnetni fenomeni samo „senka“ suptilnijih etarskih fluktuacija. U prilog tome govore i činjenice izložene u radu dr. V.L. Bičkova o uočenoj veoma čvrsto analogiji između jednačina klasične hidrodinamike i elektrodinamike⁵. Konkretno – **etar je protoelement elektromagnetnih talasa, fenomen koji je suptilniji i predstavlja još primarniju supstancu ili preteču „Hercijanskih talasa“ čiji je kvant nosioc foton !**

Akaši, kao Stabilnom objektu na poziciji $k=-10$, što je "energetska inverzija" (prema MKGE) fenomena "Mulaprakriti" ($k=+10$), se takođe mogu pripisati termini či, ki, prana i sl. - pa čak i "morfogenetsko polje" jer je "akaša" u suštini energetski višeslojna matrica Univerzuma [7], informaciono polje u koje je utkano sve što se ikada dogodilo i šta će se dogoditi... Isti odnos važi i za elementarne količine ovih fenomena, tako da za „Mulaprakriti“ možemo reći da je preteča postojanja „Tesliona“ – pa je prema tome i akaša preteča postojanja etra.

Sada konačno možemo uspostaviti pravi odnos i poredak hipotetičkih ali naučno definisanih subfotonskih fenomena. Svetlost (elektromagnetno polje), etar i akaša su pojave različitih nivoa kvantizacije, odnosno gustine energije, a samim tim i različitim karakteristikama, svojstava, načina i brzine propagacije. Svaki od njih ima svoje kvante energije - elementarne "pakete" energije: foton, teslion i mulaprakriti respektivno. Dakle – nema nikakvog razloga da nauka ne preispita svoju odluku da izbací etar iz nauke jer prihvatanje etra uopšte ne ugrožava ključni postulat Teorije relativnosti o konstantnosti brzine svetlosti, koja ostaje na snazi – ali ograničena na konvencionalni oblik "transverzalno vektorskih" elektromagnetnih talasa čiji je kvant nosioc foton.

Energetske fluktuacije sub-fotonskih pojava – skalarnog tipa, prema jednačinama izvorne, originalne, (kvaternionske) verzije Maksvelove teorije, nemaju ograničenja u brzini propagacije i ne podležu istim zakonima fizičke i talasne mehanike važeće fizike. Ovo je potvrđeno i eksperimentalno verifikovano najnovijim istraživanjima takozvanih „torzionih polja“ (A.E.Akimov, G.I.Šipov) koja se šire brzinom milijardu puta (10^9) većom od brzine svetlosti, utiču na gravitaciju, biostrukture. ... itd.

Hijerarhija energetskih fenomena kakvu smo ustanovali – unapred predefiniše „kvalitet“, svojstva i karakteristike pojava koje odgovaraju njihovom „kvantnom nivou“, gustini energije, odnosno nivou svesnosti – čini nam mnogo razumljivijom geometriju i strukturu objekata kao što su Keopsove piramide, npr. ali i Teslinih najkontroverznijih mašine takođe [12]. Štaviše – ponuđene vrednosti orijentaciono-očekujućih vrednosti „Stabilnog objekta $k=+9$ “ pod nazivom „Teslion“ (MKGE), omogućuju nam da dizajniramo eksperimentalne postavke u kojima bi interakcija sa suptilno energetskom (sub-fotonskom) fenomenologijom naše Realnosti bila mnogo delotvornija i mnoge ideje poput one o apsorpciji slobodne (radijantne) energije, na primer, mnogo ostvarljivije.

U tom smislu analogije nam mogu mnogo pomoći.

Svi znamo da jedrilica plovi zahvaljujući energiji vetra – gasovitom fluidu (Mišinovo fazno stanje 3: gasovito), odnosno usmerenom kretanju mnogih molekula vazduha (Mišinovo fazno stanje 1: čvrsto) zahvaljujući jedrima napravljenim od platna - "vetrootporan" materijal (Mišinovo fazno stanje 1: čvrsto).

Ono što je ovde izuzetno važno jeste činjenica da je gustina materijala od kojeg su jedra napravljena bliska gustini molekula vazduha, ali je njegova struktura ravnomerno ispunjena i tako da čine homogen kontinuum ! Jedra napravljena od istog materijala iste (ili veoma bliske) srednje vrednosti gustine, ali sa

⁵ V.L. Bychkov, "Hydrodynamic analogies between the equations of classical hydrodynamics and electrodynamics", <https://link.springer.com/article/10.1134/S1990793114020055>

različitom strukturnom matricom distribucije materijala (diskontinuum) - recimo u obliku "ribarske mreže" - imala bi ekstremno slabu interakciju sa vetrom ...

Ovako uspostavljena analogija nameće ideju da efikasna interakcija sa eterским fluidom zahteva upotrebu "supstrata" odgovarajućeg kvantnog nivoa ("materijala" odgovarajuće gustine energije), ali i veoma posebne geometrije i dizajna na čiji je izuzetan značaj ukazivao i Nikola Tesla objašnjavajući elementarne principe funkcionalisanja Kule Vardenklif. Imajući u vidu postavke MKGE taj naročiti "supstrat" HOMOGENE i ujednačene strukture – može biti odgovarajući materijalni supstrat, ali isto tako i „skalarno polje“ ili fenomen u „faznom stanju 5“ prema „Mišinovoj 5 faznoj eterdinamici“.

Međusobne relacije i fizički parametri razmatranih fenomena, ponuđeni u ovom radu, omogućavaju nam da dizajniramo eksperimentalne postavke u kojima bi interakcija sa „suptilno-energetskom“ (subfotonском) fenomenologijom naše Realnosti mogla postati mnogo efikasnija što bi znatno unapredilo naša znanja i omogućilo dalji tehnološki napredak u svim aspektima života – od medicine do transporta, komunikacija,, bez bilo kakvih prostorno-vremenskih ili mehaničko-energetskih ograničenja.

Belgrade, 22. Septembar, 2022.

Goran Marjanovic, dipl.ing

Reference:

1. Energy Density Quantization model, <http://users.beotel.net/~gmarjanovic/index.html>
2. "Nikola Tesla's Ether technology" , http://users.beotel.net/~gmarjanovic/EtarTehNT_e.pdf
3. Tesla Sees Evidence Radio and Light Are Sound, New York Times, Sec. X, P. 9, c. 1, April 8, 1934
4. Mishin's 5-phase aetherdynamics, https://www.researchgate.net/figure/Mishins-5-phase-aetherdynamics_fig7_329072312
5. Anatoly Fedorovich Ohatin – Outstanding Russian Researcher, Creator of the concept and mathematical model of weak and ultra-weak physical (microlepton) fields, Ph.D., full member of the Russian Academy of Natural Sciences.
6. Dr. Adrian Klein Ph.D., A FEW PRELIMINARY COMMENTS ON DR. MARJANOVIĆ INPUT, <https://dradrianklein.wordpress.com/forum/>
7. Helena Petrovna Blavatsky, Philaletheians UK, Apr 8, 2019 - Religion - 26 pages
8. <https://theosophy.wiki/en/Akasha>
9. Akasha - forerunner of Ether - "Superfluid quantum vacuum", http://users.beotel.net/~gmarjanovic/SpecFluid_e.pdf
10. Vedski aksiomatski principi, <http://users.beotel.net/~gmarjanovic/VedPrTePir.pdf>
11. Unity of Matter and Spirit, http://users.beotel.net/~gmarjanovic/Jed_Materija_Duh_e.pdf
- [12] "Tesla's Magnifying Transmitter and Cheops pyramid", http://users.beotel.net/~gmarjanovic/TeslaKeops_Pi_en.pdf